

「重写未来」 Rewriting the Future

AI 文学影像大赛

参赛章程

一、总则

1. 关于「重写未来」AI 文学影像大赛

「重写未来」AI 文学影像大赛（以下简称“大赛”）聚焦文本在当下影像生态中的再生方式，并将前沿人工智能技术视为一种新的创作语言。

在技术不断更迭的时代，我们希望为文学与影像的关系开辟新的可能，使叙事、诗性与真实经验得以在新的媒介条件下被重新构建、扩展或挑战。

大赛旨在鼓励来自不同背景的创作者，以开放的视角面对文本，以实验性的方式处理影像，并将 AI 作为工具而非目的，探索个人表达与未来影像语言之间的张力。我们支持在形式、结构、技术、思考方式上的多元尝试，关注那些跳出既有框架、拥有独特感知力的作品。

大赛秉持公开、公平、公正的原则，建立专业且具启发性的评审机制，致力于形成一个面向未来的创作平台——让新声音被听见，让新叙事得以发生，让文学在未来影像世界中继续发光。

2. 时间安排

- 1) 征片阶段：2025 年 12 月 24 日 — 2026 年 4 月 15 日
- 2) 入围评审阶段：2026 年 4 月中下旬 — 5 月上旬
- 3) 入围公布：2026 年 5 月中上旬
- 4) 终审阶段：2026 年 5 月中下旬
- 5) 线下展映及其他大赛活动：2026 年 5 月下旬 — 6 月

3. 本章程所述影像作品，特指以文学文本为基础、借助人工智能相关工具或模型创作、生成或辅助生成的短片影像作品。

4. 本章程适用于大赛所有赛道及衍生活动。

5. 大赛由苏州文投集团、苏州第一丝厂、单向空间主办。

二、 报名资格

1. 参赛主体

- 1) 全球创作者均可报名，不限国籍、年龄、职业背景；以团队形式报名者须指定一名主创作为报名及版权责任人；
- 2) 报名者需为其递交作品的拥有者/版权持有者，并已获得影片中所使用的动态影像、声音素材、音乐素材、特效资产、文字素材、肖像人物授权等所有元素的合法许可。

2. 参赛作品要求

- 1) 必须基于文学文本进行创作，包括但不限于小说、戏剧、散文、非虚构写作、诗歌等；
- 2) 文本可由参赛者原创，或使用已进入公版领域的作品；如使用受版权保护文本，参赛者需自行取得授权；
- 3) 作品需在 2025 年 1 月 1 日之后完成或定稿；已公开上线或参与线下展映的作品可参与报名；
- 4) 作品时长 1 — 20 分钟（含完整片头、片尾、演职人员字幕等）；
- 5) 作品须通过 AI 工具、模型、生成式系统完成全部或部分影像生产，手法不限，包括但不限于：视频模型生成、图片生成与后期合成、智能剪辑、AI 叙事辅助等；
- 6) 剧情、纪录、实验、动画等各类影像均可报名，创作类型不限；
- 7) 参赛作品必须为参赛者原创，不得剽窃、仿冒或侵害第三方权益。

三、 报名细则

1. 报名时间

- 1) 大赛征集时间为：2025 年 12 月 24 日 00:00 至 2026 年 4 月 15 日 24:00（北京时间）。
- 2) 参赛者须在截止日期前完成在线报名、并按要求将所有相关报名材料提交至主办方官网。超期未完成线上报名，或材料缺漏、不符合要求的作品将不被纳入评审流程。

2. 线上报名

- 1) 所有报名者需登大赛官方网站 (ai.owspace.com) 进行线上报名并上传作品及相关材料。每部影片仅需报名 1 次;
- 2) 请完整、正确地填写报名报单, 所填写信息将在后续评审、颁奖、展映等环节公开使用。报名流程全部完成后, 作品将正式进入评审流程;
- 3) 如报名完成后需进行信息或材料更替, 请发送邮件至 ai@owspace.com。经主办方审核并同意后, 可在征片截止日期前进行至多 1 次材料更新。

3. 报名费用

大赛不收取任何报名费用。

4. 投递作品技术规格说明

- 1) 报名预览作品版本格式推荐: mov. 或 mp4. 格式, H.264 编码; 文件大小不超过 5G;
- 2) 作品推荐至少内嵌中文字幕;
- 3) 导演个人肖像照与影片海报、剧照等视觉物料格式为 jpg, 每张大小不超过 10MB;
- 4) 请勿添加任何影响观看审阅效果的水印标记;
- 5) 主办方接受处于未完成状态作品的投递, 但作品须至少完成剪辑定版。评审将根据报名者提交的唯一评审版本对影片进行审阅, 在整个评审流程中将不再接受替换版本。如提交影片为未完成版本, 请于片头以字幕卡形式注明影片未完成部分 (例: 配乐为示例音乐、调色未完成、特效未完成、声音未处理等);
- 6) 如作品后续正式入围, 报名者需根据主办方要求, 提供标准放映格式的影像拷贝及满足印刷规格的物料。

5. 其他补充说明

- 1) 报名者需如实填写作品所使用的 AI 模型类型及主要创作方式, 用于大赛进行合规审查与创作背景参考。大赛不会要求参赛者提供完整的 Prompt 记录或构成创作机密的技术细节;
- 2) 报名者需如实提供文学文本来源, 及外部素材来源说明。

四、赛道设置说明

本届大赛依据文学文本的性质划分三大主赛道，并增设一个特别赛道，以涵盖从叙事到诗性、从现实书写到技术实践、从文本创作到城市想象的多元表达方向。

请注意，每部作品仅可选择一个赛道进行投递。

请报名者在提交前确认所选赛道。如同一作品被重复投递，主办方将以首次提交的投递记录为准，其余重复投递将不再参与评选。

赛道具体设置如下：

1. 叙事想象赛道

面向以叙事文学（小说、短篇小说、戏剧片段、原创故事）为基础的 AI 影像作品。作品应呈现明确的事件结构、人物关系与叙事逻辑，展现创作者对于文本到影像的结构化理解与再表达能力。赛道鼓励使用公版文本与原创文本，亦鼓励参赛者以未被影像化的叙事材料进行创新实践。

2. 真实书写赛道

面向以非虚构文学（散文、纪实写作、个人记录）为基础的 AI 影像作品。作品应具备真实感、观察性与个人经验表达，体现创作者对现实世界、公共生活及个体经验的敏锐观察与独特视角。

3. 诗性风格赛道

面向以诗歌、短句、意象化词语等短文本为基础的 AI 影像作品。作品应能体现语言特有的节奏感和象征性，鼓励使用 AI 作为实验性影像工具，尝试多种媒介与形态的融合表达，进行视觉领域的诗学探索。

4. 明日之城赛道

面向围绕以「未来城市寓言」作为年度命题展开的 AI 影像作品。赛道文本来源不限，创作者可基于原创文本、公版文学、城市观察或全新设想进行创作，强调主题表达、对于未来城市的想象力的视觉构建。

五、奖项设置说明

本届大赛根据不同赛道设立奖项，以鼓励更加多元的创作方向。每个赛道分别设置 1 个奖项，同时全部作品将共同角逐全场大奖及评审团大奖。

具体设置如下：

1. 叙事先锋奖

授予在叙事完整度、结构建构、角色塑造、剧情推进等方面表现最为成熟，并通过 AI 技术实现高完成度叙事表达的作品。

* 奖励 10,000 元人民币（税前）、证书一份，并将获得由主办方提供的平台资源与未来孵化签约资格。

2. 真实之眼奖

授予在非虚构文本影像化、公共生活描摹、现实敏感度及观察方式等方面展现出强烈感知力及审美表达的作品。

* 奖励 10,000 元人民币（税前）、证书一份，并将获得由主办方提供的平台资源与未来孵化签约资格。

3. 语言之光奖

授予在语言——影像转化过程中，充分呈现诗意表达、视觉意象构建、形式探索及实验等方面呈现突破性创造力与强烈风格化的作品。

* 奖励 10,000 元人民币（税前）、证书一份，并将获得由主办方提供的平台资源与未来孵化签约资格。

4. 未来寓言奖

授予以「未来城市寓言」作为创作主题，在城市想象、叙事构建、视觉表达、未来感营造等维度具备最强综合表现的作品。

* 奖励 10,000 元人民币（税前）、证书一份，并将获得由主办方提供的平台资源与未来孵化签约资格。

5. 全场大奖：重写未来大奖（跨赛道荣誉）

授予在所有入围作品中，最能代表本届大赛精神、最具创新性、叙事性、审美性与时代洞察力的作品。该奖不设赛道限制，面向全体报名作品。旨在奖励能够重新定义“AI 文学影像”边界、对未来创作方式具有示范意义的杰出作品。

*奖励 30,000 元人民币（税前）、证书一份，并将获得由主办方提供的平台资源与未来孵化签约资格。

6. 评审团推荐奖（跨赛道荣誉）

授予在所有入围作品中，在“创新程度”“表达方法”“媒介探索”“作者视角”“技术探索”上具有突出贡献的作品。该奖项不设赛道限制，面向全体报名作品。旨在鼓励“不可量化但极具价值”的创作可能性，是对作品独立精神与艺术探索性的高度认可。

*奖励 10,000 元人民币（税前）、证书一份，并将获得由主办方提供的平台资源与未来孵化签约资格。

六、 评审流程

参赛作品将经由入围评审与年度评审团，决定各个奖项结果。

入围评审环节由主办方及具备专业视野的行业代表出任。入围结果将在 2026 年 5 月中上旬对外公布，并通过邮件告知参赛者。

年度评审团由来自于文学、影视、科技、艺术、文化学者等领域跨行业专家组成，经过集中审阅，投票决议出奖项，结果将于 2026 年 5 月下旬大赛线下活动期间公布。

七、 入围影片

1. 入围确认

作品收到入围通知后，须在规定时间内以书面形式回复主办方确认参赛，并签署《入围作品参赛授权声明》。确认入围后，作品原则上不得退出。如因特殊情况退出，由此产生的影响和责任由作者/版权方自行承担。

2. 信息使用

- 1) 作品入围后，其线上报名表中涉及的报名材料及报名信息，将呈现于大赛手册、官网、线上及线下媒体宣传中。主办方有权对大赛官方途径呈现的作品信息进行编辑及公开使用。如报名阶段有任何信息或材料缺失，经主办方同意后可在入围阶段补齐；

- 2) 入围作品需按要求提交创作说明，用于评审了解作者性贡献、文本转化方式及 AI 技术使用情况。所有信息仅用于主办方合规审查，不会对外公开。

3. 宣传信息

作品入围及获奖后，主办方将提供相应桂冠标识，影片须于后续所有宣传材料中呈现「重写未来」AI 文学影像大赛入围或奖项标识。具体呈现方式以主办方示例为准，严禁自行修改奖项标识。

4. 授权说明

如作品入围，报名者同意并授权主办方在本届大赛结束之日起 1 个自然年内，于大赛相关线下活动现场，以及大赛官方网站、官方社交媒体渠道或经主办方指定的第三方合作网络传播平台上，以非商业目的对作品进行公开展映与宣传使用。

主办方有权使用入围作品的相关文字资料、剧照、海报、影片片段、音乐、主创简历及照片用以线上及线下宣传，包括但不限于多平台宣传展映、官网、宣传单页、媒体等其他宣传推广渠道，且主办方有权为实现宣传目的而对该作品或授权第三方对该作品进行适当编辑、截取、剪辑、汇编等改编。

八、取消资格

作品在以下情况下可能被取消参赛、入围或获奖资格。主办方保留在任何阶段作出取消资格决定的权利，且无需承担因此产生的任何责任：

1. 作品存在任何形式的侵权行为（包括但不限于著作权、肖像权、声音权、商标权、作品原作者权益、个人隐私等）。若因作品产生第三方纠纷、索赔或法律责任，均由报名者/版权拥有者自行承担，主办方不承担任何连带责任。
2. 使用未合法授权的文本、音乐、影像、声音、模型或 AI 工具，包括未申报的 Deepfake 类内容、未经授权的声音模仿等情况。
3. 违反所在地或中国大陆地区相关法律法规；或作品内容明显不适合公开传播，存在违法、危害公共秩序或伦理问题。
4. 拒绝配合大赛流程，包括但不限于：
 - 1) 无法联系到创作者；

- 2) 无法按要求提供材料；或拒绝提交原文件、补充说明或版权凭证。
5. 影响大赛公正性或扰乱活动秩序的行为，包括但不限于恶意投诉、侮辱或攻击工作人员等行为。
6. 主办方认为作品存在重大争议或潜在法律风险，经评估可能危及大赛公信力或公共利益时，有权单方面取消其资格。

九、 其他注意事项

1. 主办方对本章程拥有最终解释权。
2. 如遇不可抗力或特殊情况，主办方有权调整活动安排。
3. 本章程自发布之日起生效。
4. 报名即视为阅读并接受全部条款。

如有任何疑问，请致信 ai@owspace.com 洽询。

*进行作品投递即视为接受本章程中所列条款。未尽事宜以主办方最终解释说明为准，主办方有权对流程细则进行修正并将适时公布。

附录：授权与版权说明

为确保参赛作品的合法性与大赛放映、推广工作的顺利进行，参赛者须在提交作品前确认已充分理解并同意以下版权条款。

一、 文本版权

1. 原创文本：如参赛者使用自创文本，应保证其为原创且不侵犯他人著作权、署名权或其他合法权益。
2. 公版文本：参赛者可使用已进入公版的文学作品，但需自行确认其法律状态，主办方不承担其公版合法性的审查义务。
3. 受版权保护文本：
 - 1) 若作品使用仍受版权保护的文学文本（包括但不限于小说、诗歌、散文、戏剧等），参赛者需自行取得合法授权，并向主办方提交证明材料；
 - 2) 若无法提供相应授权文件，主办方有权取消报名资格或入围资格。

二、 AI 工具与模型使用的版权声明

鉴于 AI 生成内容在当前法律体系中的复杂性，参赛者需明确：

1. 作品中使用的所有 AI 工具、模型、平台均需具有合法来源，不建议使用盗版、破解、未经授权或来源不明的模型。
2. 若使用商业平台，参赛者需自行确认：
 - 1) 是否拥有生成作品的商业使用权；
 - 2) 是否违反平台条款（例如禁止生成特定人物、受限素材等）。
3. AI 生成内容的著作权归属问题：
 - 1) 本大赛视提交作品的人类创作者为著作权主体；
 - 2) 即便影像作品包含 AI 生成内容，作品的整合、选择与最终呈现均由参赛者主导，因此视为参赛者的原创作品；
 - 3) 主办方不承担关于 AI 著作权归属争议的责任。
4. 训练素材合法性风险说明：
 - 1) 当前 AI 模型的训练数据可能包含已获得许可、开放授权或依法合理使用的內容；

- 2) 参赛者应知悉模型本身的训练合规性由模型提供方负责；
- 3) 若因使用某一特定模型而引发第三方争议，由参赛者与平台自行协商，主办方不承担法律责任。

三、 作品内容侵权责任

1. 参赛者须确保作品不侵犯任何个人或机构的以下权益：
 - 1) 著作权（文字、音乐、影像、摄影、艺术作品等）；
 - 2) 肖像权与人格权（包括 AI 生成“未授权真实人物肖像”）；
 - 3) 商标权、品牌权、外观设计权；
 - 4) 隐私权（未经许可拍摄私人空间、个人信息等）。
2. 如发生任何争议、投诉或诉讼，全部法律责任由参赛者自行承担。主办方将立即取消该作品的参赛、入围或获奖资格，并保留追究损害赔偿的权利。
3. 特别风险说明：
 - 1) 使用 AI 生成“高度类似真实人物”（deepfake）可能构成侵权；
 - 2) 使用未经授权的品牌标识、影视角色、美术作品也可能构成侵权；
 - 3) 使用带有水印、平台标识或内容残留的 AI 生成图像可能存在版权风险，参赛者需自行清理与确认。

四、 关于 AI 数据、操作记录与透明度

为保障大赛审查和作品可追溯性，主办方有权要求参赛者提供：

1. 使用的模型版本、平台名称。
2. 关键生成流程描述。
3. 作品需按要求提交创作说明，用于评审了解作者性贡献、文本转化方式及 AI 技术使用情况。所有资料仅用于内部合规审查，不会对外公开。
4. 如若参赛者拒绝提供必要材料，主办方有权取消其参赛资格。